Les Musicales de Crosne
Saison 2020

Dimanche 26 avril à 17h
"Passion violoncelle"
Bach et Kodaly par Elisa Huteau

Les suites pour violoncelle seul de Jean-Sébastien Bach sont des merveilles bien connues du grand public grâce à des versions de référence comme celle de Pablo Casals ou à des moments d'exception comme la chute du mur de Berlin accompagnée en musique par le célèbre Mstislav Rostropovich...
Elles arrivent à Crosne portées par l'archet enflammé d'Elisa Huteau une jeune violoncelliste charismatique dont vous entendrez parler.
Un grand moment de musique pour ouvrir notre saison.

Dimanche 7 juin à 17h
"La Bande des Hautbois" Direction Claude Villevielle

Spontanéité et plaisir musical vont de pair avec exigence musicale et qualité de présentation, c'est la ligne de conduite de cette formation unique qui depuis plus de 20 ans sillonne la France. Un programme musical varié et entraînant pour découvrir toute la famille d'instruments à hanches doubles : hautbois, hautbois d'amour, cors anglais, hautbois baryton et bassons avec leurs sonorités si particulières à la fois douces et précises, boisées et chaleureuses.

Dimanche 11 octobre à 17h

"2020 Année Beethoven" : Récital de piano par Ezequiel Spucches

Nous célébrons les 250 ans de la naissance du grand compositeur en compagnie du talentueux pianiste Ezequiel Spucches. Avec grande intelligence il nous présente un programme parfait pour (re)découvrir les différentes périodes créatives du compositeur : Sonate pour piano n° 8 en do mineur Op.13 dite "Pathétique", Sonate n° 30 en Mi majeur Op. 109, Variations en do mineur.

Dimanche 15 novembre à 17h

"Les Quatre Saisons de Vivaldi" Soliste : Guillaume Plays

Ce n'est pas par hasard que les Quatre Saisons sont devenues les concertos pour violon les plus célèbres de l'histoire. La virtuosité, les contrastes, les images musicales et poétiques font de cette œuvre un grand classique qui nous touche au plus profond.

Et quand une grande œuvre rencontre un grand artiste c'est un moment de grâce qui s'annonce. C'est un violoniste hors pair, Guillaume Plays, premier violon de la Garde Républicaine et de l'Orchestre de l'Opéra de Massy, qui nous régalera avec son jeu raffiné et virtuose.

Dimanche 6 décembre à 17h
Grand Concert de Noël :
Ensemble « Ars Vocalis »
Anne-Marie Jacquin soprano

Un répertoire médiéval et baroque où les voix des six solistes s'entremêlent avec bonheur aux différents instruments - guitare, théorbe, orgue, percussions et violon – et nous invitent au recueillement et à la joie de Noël.

Œuvres de Bach, Praetorius, Schütz, Charpentier, Rameau.